뮤직비디오로 배우는

한국어능력시험 Ⅰ

TOPIK Ⅰ

MV로 배우는 TOPIK Ⅰ 연계 학습서 시리즈

EDISYONG MAY GABAY SA TAGALOG · 타갈로그어 안내 병기판

제 6 편

♪ 교통 카드 좀 충전해 주세요

Pakilagyan Po ng Load ang Transit Card Ko

모의고사 18문항 · 정답과 상세 해설 · 가사 · 발음 · 어휘와 문법 · 색인

유튜브 뮤직비디오 한 편으로 공부하는 TOPIK Ⅰ

Mag-aral para sa TOPIK Ⅰ gamit ang iisang music video sa YouTube

어휘·문법 TOPIK Ⅰ (1~2급) 범위

Lahat ng bokabularyo at gramatika ay nasa saklaw ng TOPIK Ⅰ (antas 1–2)

지은이 에픽21 (EPIC21)

youtube.com/@EPIC21korean

유튜브 채널
Ang aking channel

무료 교재 전체 받기
Lahat ng libreng aklat

차례

Nilalaman

이 책의 약속

본문은 한국어가 중심이고, 설명과 뜻풀이에 영어가 함께 있어 사전 없이 혼자 공부할 수 있습니다. 차례의 항목 이름은 시험지에서 쓰는 말이라 한국어로 두었습니다. 순서(듣기 → 읽기 → 해설 → 학습편 → 색인)를 지켜 푸는 것이 가장 효과적입니다.

이 책의 구성과 학습 방법

Paano gamitin ang aklat na ito

이 책은 뮤직비디오 '교통 카드 좀 충전해 주세요' 한 편으로 공부하는 한국어능력시험 Ⅰ (TOPIK Ⅰ) 연계 학습서입니다. 별도의 듣기 음원 없이, 유튜브 영상만 보면 풀 수 있습니다. 어휘와 문법은 모두 TOPIK Ⅰ(1~2급) 범위입니다.

Itinuturo ng aklat na ito ang TOPIK Ⅰ sa pamamagitan ng iisang music video, "Pakilagyan Po ng Load ang Transit Card Ko". Hindi na kailangan ng hiwalay na audio — panoorin lang ang video sa YouTube. Lahat ng bokabularyo at gramatika ay nasa saklaw ng TOPIK Ⅰ (antas 1–2).

이렇게 공부하세요

Hakbang-hakbang

① QR 코드로 뮤직비디오를 처음부터 끝까지 봅니다. 두 번까지 볼 수 있습니다.
I-scan ang QR code at panoorin ang music video mula simula hanggang wakas (hanggang dalawang beses).

② 듣기 문제(1~8번)를 먼저 풀고, 답을 모두 표시합니다.
Sagutin muna ang mga tanong sa Pakikinig (1–8) at markahan ang lahat ng iyong sagot.

③ 그다음에 읽기 문제(9~18번)를 풉니다. ※ 읽기를 먼저 보면 듣기의 답을 알게 되니 꼭 순서를 지키세요.
Pagkatapos ay sagutin ang mga tanong sa Pagbasa (9–18). ※ Sundin ang pagkakasunod-sunod na ito — kapag nauna ang pagbasa, mabubunyag ang mga sagot sa pakikinig.

④ '정답과 상세 해설'에서 답을 확인하고, 틀린 문제는 해설의 근거 가사를 영상에서 다시 찾아봅니다.
Tingnan ang iyong mga sagot sa "Mga Sagot at Paliwanag"; sa bawat maling sagot, hanapin muli sa video ang mahalagang linya ng awit.

⑤ '학습편'에서 가사·발음·어휘와 문법을 정리하고 받아쓰기·따라 쓰기·확인 퀴즈·문화 노트로 마무리한 뒤, '색인'으로 이 편에서 배운 말을 복습합니다.
Balikan ang liriko, bigkas, bokabularyo at gramatika sa Bahagi ng Pag-aaral, tapusin sa diktasyon, pagsulat-sipi, pagsusulit at tala ng kultura, at magbalik-aral sa pamamagitan ng Indise.

시험 정보

Impormasyon sa pagsusulit

총 18문항 52점 — 듣기 8문항 26점, 읽기 10문항 26점. 문항 유형·배점·오답 구성은 실제 한국어능력시험 Ⅰ(제91회·제96회·제102회)의 출제 규격을 따랐습니다.

18 tanong · 52 puntos — Pakikinig 8 (26 puntos) + Pagbasa 10 (26 puntos). Ang anyo ng mga aytem ay sumusunod sa opisyal na pamantayan ng TOPIK Ⅰ (Ika-91 · 96 · 102 na pagsusulit).

PART 1

시험편

PAGSUSULIT NA PAGSASANAY · 18 TANONG · 52 PUNTOS

듣기 8문항(1~8번) · 읽기 10문항(9~18번) · 답안지 · 정답 한눈에 보기

영상을 먼저 본 뒤, 듣기 → 읽기 순서로 푸세요.

1

제1교시 듣기

Pakikinig · 1번 ~ 8번

※ [1~8] 다음은 뮤직비디오 '교통 카드 좀 충전해 주세요'를 보고 푸는 문제입니다.
※ [1–8] Ang mga tanong na ito ay batay sa music video na "Pakilagyan Po ng Load ang Transit Card Ko".

· 아래 QR 코드로 영상을 처음부터 끝까지 보십시오. (2번까지 볼 수 있습니다.)
· Panoorin ang buong video sa pamamagitan ng QR code sa ibaba (maaari itong panoorin hanggang dalawang beses).

· 문제는 영상의 순서와 같습니다. 영상을 본 후에 물음에 답하십시오.
· Sumusunod ang mga tanong sa pagkakasunod-sunod ng video. Sumagot pagkatapos manood.

유튜브 '교통 카드 좀 충전해 주세요' 뮤직비디오
I-scan upang panoorin ang MV sa YouTube

1. 직원이 "네, 얼마나 해 드릴까요?"라고 묻습니다. 손님의 대답으로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

① 네, 다 됐습니다.
② 이쪽 방향이 맞아요.
③ 만 원 충전해 주세요.
④ 빨리 충전하고 오자.

2. 두 사람이 교통 카드를 충전한 곳은 어디입니까? 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

① 편의점
② 우체국
③ 사진관
④ 은행

3. 처음에 교통 카드에 무엇이 부족했습니까? 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

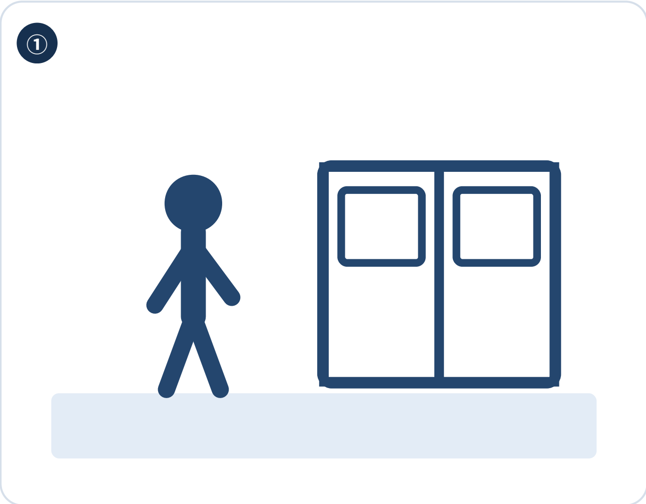
① 시간

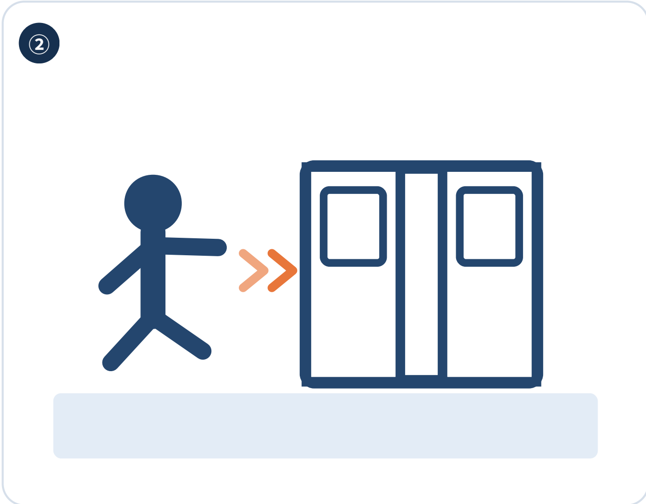
② 잔액

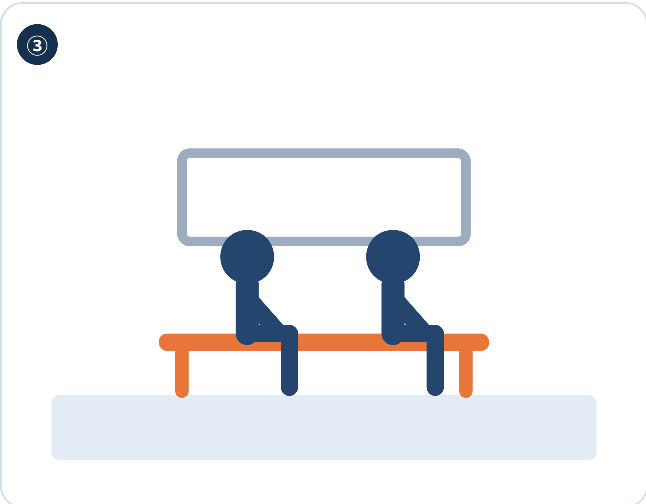
③ 자리

④ 표

4. 두 사람이 지하철을 탈 때의 모습으로 가장 알맞은 그림을 고르십시오. (4점)

①


②


③


④


5. 두 사람이 내릴 역을 다시 여쭤본 이유는 무엇입니까? 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

① 노선도가 없어서

② 교통 카드를 잃어버려서

③ 사람 소리 때문에 방송이 잘 안 들려서

④ 표를 사지 못해서

6. 명동역까지 얼마나 남았습니까? 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

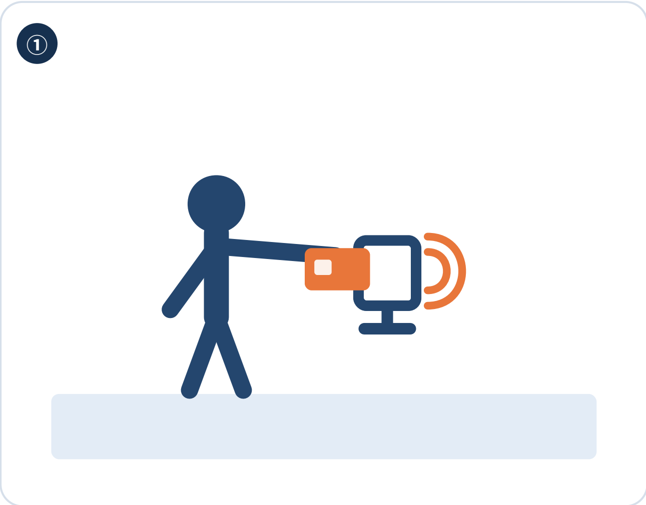
① 세 정거장

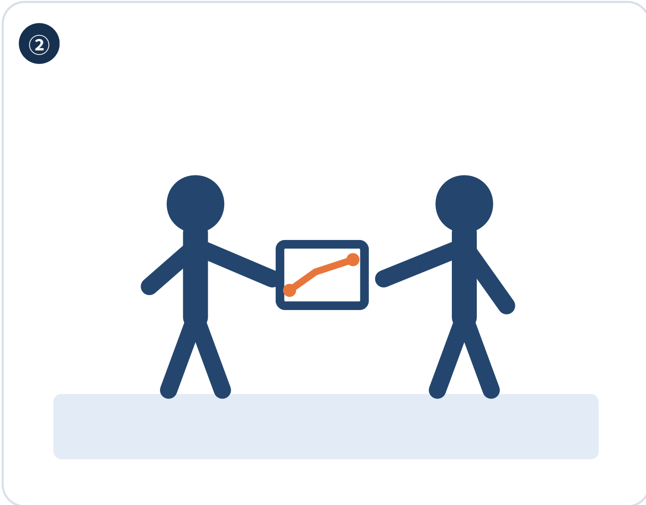
② 한 시간

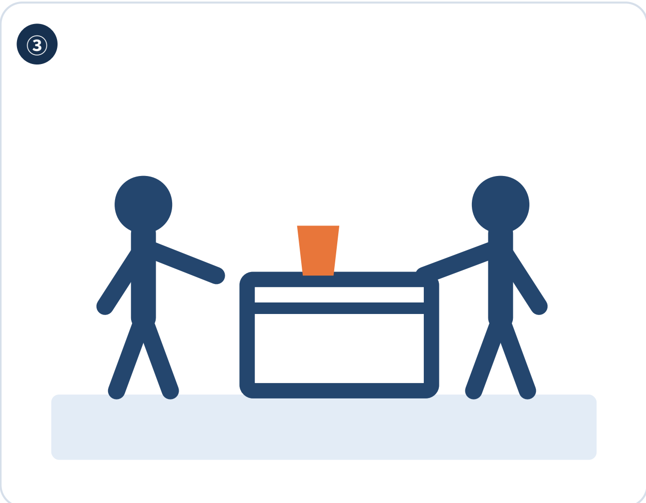
③ 아직 많이 남았습니다.

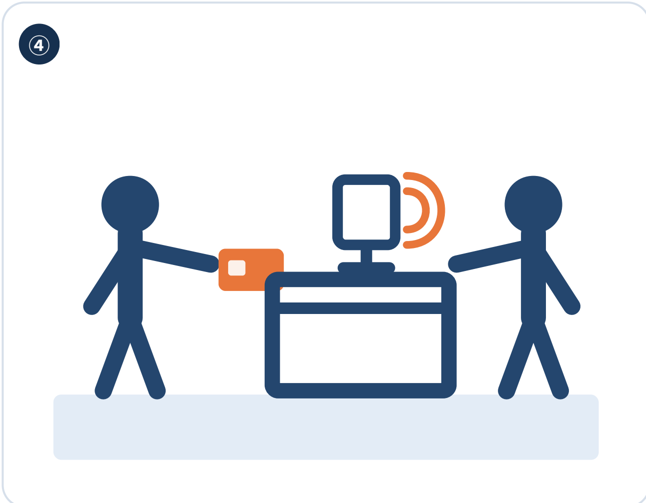
④ 바로 다음 역입니다.

7. 교통 카드를 충전할 때의 모습으로 가장 알맞은 그림을 고르십시오. (4점)

①


②


③


④


8. 여자가 "혹시 이 지하철 명동 가나요?"라고 묻습니다. 이어지는 말로 알맞은 것을 고르십시오. (3점)

① 아니요, 잔액이 부족해요.

② 네, 이거 타시면 돼요.

③ 노선도를 볼까요?

④ 만 원 충전해 주세요.

제2교시 읽기

Pagbasa · 9번 ~ 18번

※ 듣기(1~8번)의 답을 모두 표시한 후에 푸십시오.

※ Sagutin lamang ang mga ito matapos markahan ang lahat ng sagot sa Pakikinig (1–8).

※ [9] 무엇에 대한 내용입니까? 〈보기〉와 같이 알맞은 것을 고르십시오. (2점)

보 기

오늘은 월요일입니다. 내일은 화요일입니다.

① 주말 ② 시간 **❸ 요일** ④ 날씨

9.

편의점이나 역에서 돈을 냅니다. 교통 카드에 잔액을 채웁니다.

① 결제
② 인사
③ 충전
④ 환불

※ [10~11] 〈보기〉와 같이 ( )에 들어갈 말로 가장 알맞은 것을 고르십시오.

보 기

단어를 모릅니다. ( )을 찾습니다.

① 시계 ② 가방 **❸ 사전** ④ 우산

10. (2점)

카드 잔액이 ( ). 그래서 편의점에서 충전했습니다.

① 부족했습니다
② 닫혔습니다
③ 들렸습니다
④ 나갔습니다

11. (3점)

명동역에서 내리면 이 (   ) 출구로 나가야 합니다.

① 장

② 대

③ 잔

④ 번

※ [12] 다음을 읽고 맞지 않는 것을 고르십시오. (3점)

12.

교 통 카 드 충 전 영 수 증	
충전 장소	**인주 편의점**
충전 금액	**10,000원**
충전 후 잔액	**10,500원**
※ 이용해 주셔서 감사합니다.	

① 교통 카드를 만 원 충전했습니다.

② 편의점에서 충전을 했습니다.

③ 충전하기 전에는 카드에 잔액이 없었습니다.

④ 충전한 후의 잔액은 만 오백 원입니다.

※ [13] 밑줄 친 부분과 의미가 가장 비슷한 것을 고르십시오. (3점)

13.

휴, 지하철을 **놓칠 뻔했네.**

① 놓치면 안 돼.

② 놓쳐서 다행이야.

③ 놓치지 않을 거야.

④ 놓칠 것 같았어.

※ [14] 다음을 읽고 중심 내용을 고르십시오. (3점)

14.

지하철을 탔는데 사람 소리 때문에 방송이 잘 안 들렸습니다. 노선도를 봐도 잘 몰라서 옆에 계신 분한테 다시 여쭤봤습니다. 모를 때는 혼자 고민하지 말고 물어보는 것이 가장 빠릅니다.

① 지하철 노선도는 보기가 너무 어렵습니다.

② 지하철에서는 항상 조용히 해야 합니다.

③ 모를 때는 다른 사람에게 물어보는 것이 좋습니다.

④ 지하철을 탈 때는 창밖을 봐야 합니다.

※ [15~16] 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

★ 교통 카드 이용 안내 ★

지하철을 타실 때는 교통 카드가 필요합니다.

잔액이 부족하면 편의점이나 역에서 충전하실 수 있습니다.

타시기 전에 열차 방향을 꼭 확인해 주세요.

※ 내리실 역은 안내 방송이나 노선도로 확인하실 수 있습니다.

15. 왜 윗글을 썼는지 맞는 것을 고르십시오. (2점)

① 편의점 물건을 소개하려고

② 지하철 이용 방법을 안내하려고

③ 지하철 표 값을 알리려고

④ 노선도를 팔려고

16. 윗글의 내용과 같은 것을 고르십시오. (3점)

① 교통 카드는 역에서만 충전할 수 있습니다.

② 열차 방향은 확인하지 않아도 됩니다.

③ 내릴 역은 안내 방송으로만 알 수 있습니다.

④ 지하철을 탈 때 교통 카드가 필요합니다.

※ [17] 다음을 순서에 맞게 배열한 것을 고르십시오. (3점)

17.

(가) 그래서 편의점에 가서 만 원을 충전했습니다.
(나) 카드를 찍으려고 하는데 잔액이 부족했습니다.
(다) 열차가 들어와서 얼른 지하철을 탔습니다.
(라) 충전을 다 하고 서둘러 지하철역 안으로 들어갔습니다.

① (나)-(가)-(라)-(다)
② (가)-(라)-(나)-(다)
③ (나)-(라)-(가)-(다)
④ (다)-(가)-(라)-(나)

※ [18] 다음 문장이 들어갈 곳으로 가장 알맞은 것을 고르십시오. (2점)

18.

그래서 옆에 계신 분한테 언제 내리면 되는지 여쭤봤습니다.

우리는 명동역에 가려고 지하철을 탔습니다. (㉠) 그런데 열차 안이 너무 시끄러워서 안내 방송이 잘 들리지 않았습니다. (㉡) 그분은 바로 다음 역이 명동역이라고 알려 주셨습니다. (㉢) 우리는 명동역에서 내려 이 번 출구로 나갔습니다. (㉣)

① ㉠
② ㉡
③ ㉢
④ ㉣

답안지

Sagutang papel

고른 답의 번호에 ◯ 표를 하세요. ■ 1~8번 듣기 ■ 9~18번 읽기

Markahan ng ◯ ang numero ng iyong napiling sagot. ■ Pakikinig 1–8 ■ Pagbasa 9–18

문항	답안 표기란
1	① ② ③ ④
2	① ② ③ ④
3	① ② ③ ④
4	① ② ③ ④
5	① ② ③ ④
6	① ② ③ ④
7	① ② ③ ④
8	① ② ③ ④
9	① ② ③ ④

문항	답안 표기란
10	① ② ③ ④
11	① ② ③ ④
12	① ② ③ ④
13	① ② ③ ④
14	① ② ③ ④
15	① ② ③ ④
16	① ② ③ ④
17	① ② ③ ④
18	① ② ③ ④

정답 한눈에 보기

Susi sa sagot

▸ 듣기 (1~8번) · 26점

문항	1	2	3	4	5	6	7	8
정답	③	①	②	②	③	④	④	②
배점	3	3	3	4	3	3	4	3

▸ 읽기 (9~18번) · 26점

문항	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
정답	③	①	④	③	④	③	②	④	①	②
배점	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2

나의 점수 듣기 ( ) / 26점 + 읽기 ( ) / 26점 = 총 ( ) / 52점
Aking iskor: Pakikinig ( ) / 26 + Pagbasa ( ) / 26 = Kabuuan ( ) / 52

점수 해석 (참고)

Paano basahin ang iyong iskor

★ 42점 이상 이 편의 어휘·표현을 충분히 익혔어요. 다음 편으로 가세요.
42 pataas: Bihasa ka na sa mga salita at ekspresyon ng yugtong ito — tumuloy ka na sa susunod.

★ 31~41점 틀린 문항의 근거 가사를 영상에서 다시 확인하세요.
31–41: Balikan sa video ang mahahalagang linya ng awit sa mga tanong na namali ka.

★ 30점 이하 색인의 어휘·문법을 먼저 공부한 후 영상을 다시 보고 한 번 더 풀어 보세요.
30 pababa: Pag-aralan muna ang bokabularyo at gramatika sa Indise, panoorin muli ang video, at ulitin ang pagsusulit.

PART 2

해설편

MGA SAGOT AT PALIWANAG

문항별 정답과 상세 해설 — 근거 가사와 오답 이유까지
틀린 문제는 해설의 근거 장면을 영상에서 다시 확인하세요.

문항별 정답과 상세 해설

Mga sagot at paliwanag

근거 가사를 확인한 후, 영상에서 그 장면을 다시 찾아보세요. 가사의 발음과 어휘·문법 풀이는 제3부 학습편에 있습니다.

Matapos tingnan ang mahalagang linya ng awit, hanapin muli ang eksenang iyon sa video. Ang mga tala sa bigkas at sa bokabularyo–gramatika ay nasa Bahagi 3, ang Bahagi ng Pag-aaral.

듣기 (1~8번)

1번 **정답 ③**

> ♪ 근거 가사 "네, 얼마나 해 드릴까요?" — "만 원 충전해 주세요."

③ '얼마나 해 드릴까요?'는 **금액**을 묻는 말입니다. 금액으로 답하는 '만 원 충전해 주세요.'가 알맞습니다. **→ 정답**

① '다 됐습니다'는 충전을 마친 뒤 직원이 하는 말입니다.

② 방향 이야기는 지하철역에서 나오는 다른 화제입니다.

④ 편의점에 들어가기 전에 친구끼리 한 말입니다.

✎ **학습 팁** 충전할 때 쓰는 말을 통째로 익히세요. **얼마나 해 드릴까요? — 만 원 충전해 주세요.**

2번 **정답 ①**

> ♪ 근거 가사 "저기 편의점 있다. 빨리 충전하고 오자."

① 두 사람은 편의점을 발견하고 그곳에서 교통 카드를 충전했습니다. **→ 정답**

②·③·④ 우체국, 사진관, 은행은 영상에 나오지 않습니다.

✎ **학습 팁** 한국에서는 **편의점**에서도 교통 카드를 충전할 수 있습니다. 역 안의 충전기도 쓸 수 있습니다.

3번　**정답 ②**

> ♪ 근거 가사　“나 카드 잔액이 부족해.”

② 카드에 남은 돈, 즉 **잔액**이 부족했습니다. **→ 정답**

①·③·④ 시간, 자리, 표는 영상에 나오지 않습니다.

✎ **학습 팁**　**잔액**은 ‘남은 돈의 액수’입니다. 잔액이 부족하다 ↔ 잔액이 남다.

4번　**정답 ②**

> ♪ 근거 가사　“얼른 타자. 문 닫힌다. 휴, 놓칠 뻔했네.”

② 문이 거의 닫힌 사이로 뛰어 들어가는 그림입니다. **→ 정답**

① 닫힌 문 앞에 그냥 서 있어서 열차를 놓친 모습입니다.

③ 이미 열차 안 의자에 앉아 있습니다.

④ 문 앞에서 노선도를 보고 있을 뿐입니다.

✎ **학습 팁**　그림 문제는 ‘누가·어디서·무엇을’ 세 가지를 함께 보세요. 여기서는 **문이 얼마나 열려 있는지**가 답을 가릅니다.

5번　**정답 ③**

> ♪ 근거 가사　“사람 소리 때문에 잘 안 들려. 다시 여쭤 보자.”

③ 안내 방송이 나왔지만 사람들의 소리 때문에 잘 들리지 않아서 다시 여쭤봤습니다. **→ 정답**

① 노선도를 보자고 했으므로 노선도는 있었습니다.

② 카드를 잃어버린 장면은 없습니다.

④ 표가 아니라 교통 카드를 썼습니다.

✎ **학습 팁**　**때문에**는 이유를 나타냅니다. 사람 소리 때문에 · 비 때문에 · 일 때문에.

6번 **정답 ④**

> ♪ 근거 가사 "혹시 명동 가려면 아직 멀었나요?" — "바로 다음 역이에요."

④ 옆에 계신 분이 명동역은 바로 다음 역이라고 알려 주었습니다. **→ 정답**

①·②·③ 세 정거장, 한 시간, 아직 많이 남았다는 말은 나오지 않습니다.

✎ **학습 팁** **아직 멀었나요?**는 목적지까지 시간이 많이 남았는지 묻는 말입니다. 지하철에서 자주 쓰입니다.

7번 **정답 ④**

> ♪ 근거 가사 "교통 카드 좀 충전해 주세요." — "네, 다 됐습니다."

④ 계산대 너머로 카드를 건네고 직원이 단말기로 충전해 주는 그림입니다. **→ 정답**

① 지하철 개찰구에서 카드를 찍는 장면입니다.

② 두 사람이 노선도를 함께 보고 있습니다.

③ 계산대에서 마실 것을 사고 있습니다.

8번 **정답 ②**

> ♪ 근거 가사 "혹시 이 지하철 명동 가나요?" — "네, 이거 타시면 돼요."

② 이 열차가 맞는지 묻는 말이므로, 타도 된다고 확인해 주는 대답이 알맞습니다. **→ 정답**

① 잔액 이야기는 편의점에서 이미 끝났습니다.

③ 되묻기만 해서는 대답이 되지 않습니다.

④ 충전은 편의점에서 하는 말입니다.

✎ **학습 팁** **혹시**는 조심스럽게 물을 때 앞에 붙이는 말입니다. 혹시 명동 가나요? · 혹시 시간 있으세요?

읽기 (9~18번)

9번 **정답 ③**

> 지문 “돈을 냅니다. 교통 카드에 잔액을 채웁니다.”

③ 돈을 내고 카드에 금액을 채우는 일을 ‘충전’이라고 합니다. **→ 정답**

① ‘결제’는 물건값을 치르는 것입니다.

② ‘인사’는 만나거나 헤어질 때 하는 말입니다.

④ ‘환불’은 낸 돈을 돌려받는 것입니다.

10번 **정답 ①**

> 지문 “카드 잔액이 ( ). 그래서 편의점에서 충전했습니다.”

① 충전을 해야 했으므로 잔액이 **부족했다**는 말이 알맞습니다. **→ 정답**

② ‘닫히다’는 문에 씁니다.

③ ‘들리다’는 소리에 씁니다.

④ ‘나가다’는 밖으로 이동하는 것입니다.

11번 **정답 ④**

> 지문 “이 ( ) 출구로 나가야 합니다.”

④ 출구에 매겨진 번호를 셀 때는 ‘번’을 씁니다. 이 번 출구, 삼 번 출구. **→ 정답**

① ‘장’은 종이를 셉니다. ② ‘대’는 자동차나 기계를 셉니다. ③ ‘잔’은 마실 것을 셉니다.

✎ **학습 팁** 단위 명사는 세는 대상이 정해져 있습니다. 종이 한 **장** · 차 한 **대** · 커피 한 **잔** · 출구 이 **번**.

12번 **정답 ③**

> 지문 충전 영수증 — 충전 금액 10,000원 / 충전 후 잔액 10,500원

③ 만 원을 넣었는데 충전 후 잔액이 만 오백 원이므로, 충전 전에 이미 오백 원이 남아 있었습니다. 잔액이 없었다는 말은 맞지 않습니다. **→ 정답(맞지 않는 것)**

① 충전 금액이 10,000원이므로 맞습니다.

② 충전 장소가 '인주 편의점'이므로 맞습니다.

④ 충전 후 잔액이 10,500원이므로 맞습니다.

> ✎ **학습 팁** 영수증 문제는 **숫자끼리 빼 보는** 것이 요령입니다. 10,500 − 10,000 = 500원이 원래 남아 있던 잔액입니다.

13번 **정답 ④**

> 지문 "지하철을 **놓칠 뻔했네**."

④ '-ㄹ 뻔하다'는 그 일이 **일어나지는 않았지만** 일어나기 직전까지 갔다는 뜻입니다. '놓칠 것 같았어'와 뜻이 같습니다. **→ 정답**

① 하지 말라고 당부하는 말입니다.

② 실제로 놓쳤다는 뜻이 되어 반대입니다.

③ 앞으로의 다짐이라 시제가 맞지 않습니다.

> ✎ **학습 팁** **-(으)ㄹ 뻔하다**는 "거의 ~할 뻔했다"입니다. 넘어질 뻔했다 · 늦을 뻔했다 · 놓칠 뻔했다.

14번 **정답 ③**

> 지문 "모를 때는 혼자 고민하지 말고 물어보는 것이 가장 빠릅니다."

③ 글쓴이가 하고 싶은 말은 '모를 때는 다른 사람에게 물어보는 것이 좋다'입니다. **→ 정답**

① 노선도가 어렵다는 것은 상황 설명일 뿐입니다.

② 조용히 하라는 말은 글에 없습니다.

④ 창밖 이야기는 나오지 않습니다.

> ✎ **학습 팁** 중심 내용은 글쓴이가 **무엇이 가장 좋다**고 말한 부분에 있습니다. '가장 빠릅니다' 같은 표현을 찾으세요.

15번 **정답 ②**

> 지문 "교통 카드가 필요합니다. … 열차 방향을 꼭 확인해 주세요."

② 교통 카드와 열차 방향, 내릴 역 확인까지 지하철 이용 방법을 알려 주는 안내문입니다. **→ 정답**

①·③·④ 편의점 물건, 표 값, 노선도 판매에 대한 내용은 없습니다.

16번 **정답 ④**

> 지문 "지하철을 타실 때는 교통 카드가 필요합니다."

④ 첫 문장과 그대로 같습니다. **→ 정답**

① 편의점에서도 충전할 수 있다고 했습니다.

② 방향을 꼭 확인하라고 했습니다.

③ 안내 방송과 노선도 둘 다 쓸 수 있다고 했습니다.

17번 **정답 ①**

> 순서 잔액 부족 → 편의점 충전 → 역으로 들어감 → 열차 탑승

① (나) 잔액이 부족해서 → (가) 편의점에서 충전하고 → (라) 역 안으로 들어가 → (다) 열차를 탔습니다. **→ 정답**

②·③·④ 충전하기 전에 역에 들어가거나, 열차를 탄 뒤에 충전하는 순서가 되어 이야기가 이어지지 않습니다.

> ✎ **학습 팁** 순서 문제는 **맨 처음 문장**을 먼저 찾습니다. 문제 상황(잔액 부족)이 대개 처음입니다.

18번 **정답 ②**

> 지문 "안내 방송이 잘 들리지 않았습니다. (㉡) 그분은 바로 다음 역이 명동역이라고 알려 주셨습니다."

② 주어진 문장은 방송이 안 들린 **결과**로 사람에게 물어본 행동입니다. 뒤에 '그분은 … 알려 주셨습니다'가 오려면 ㉡에 들어가야 합니다. **→ 정답**

① 아직 방송이 안 들린다는 문제가 나오지 않았습니다.

③·④ 이미 답을 듣고 내린 뒤라서 앞뒤가 맞지 않습니다.

> ✎ **학습 팁** 문장 넣기 문제는 **그분·그래서** 같은 말을 단서로 삼으세요. '그분'이 나오려면 앞에서 누군가에게 물어봤어야 합니다.

P A R T 3

학 습 편

LIRIKO · BIGKAS · BOKABULARYO AT GRAMATIKA · DIKTASYON ...

가사 대역 · 발음 · 문장별 어휘와 문법 풀이 · 받아쓰기 · 따라 쓰기 · 어휘 셀프 체크 · 문화 노트
노래 한 곡을 완전히 내 것으로.

3

하나. 가사 — 한국어 · 타갈로그어

Liriko · Koreano at Tagalog

노래를 들으며 가사를 눈으로 따라가 보세요. 친구끼리 하는 반말과, 편의점 직원·지하철 승객에게 하는 존댓말이 번갈아 나옵니다. 그 차이에 주목하세요.

Sundan ang liriko habang nakikinig. Ang palagayang pananalita ng dalawang magkaibigan ay nagsasalitan sa magalang na pananalita sa tindera at sa kapwa pasahero — pansinin ang paglipat na iyon.

[대화 1 — 잔액이 부족해]

남자	**나 카드 잔액이 부족해.**	Paubos na yung balanse ng card ko.
여자	**진짜?**	Totoo?
여자	**저기 편의점 있다.**	May convenience store doon.
남자	**빨리 충전하고 오자.**	Tara, maglagay tayo ng load nang mabilis.

[대화 2 — 편의점에서 충전]

남자	**교통 카드 좀 충전해 주세요.**	Pakilagyan po ng load ang transit card ko.
직원	**네, 얼마나 해 드릴까요?**	Opo, magkano po ang ilalagay ko?
남자	**만 원 충전해 주세요.**	Sampung libong won po.
직원	**네, 다 됐습니다.**	Opo, tapos na po.

[대화 3 — 승강장으로]

남자	**충전 다 했다.**	May load na!
여자	**빨리 가자.**	Bilisan natin.
여자	**열차 들어온다.**	Dumarating na ang tren.
남자	**근데 이쪽 방향 맞나?**	Pero tama kaya ang direksiyon na ito?
여자	**저기 계신 분한테 여쭈어 보자.**	Tanungin natin ang ginoong nandoon.

[대화 4 — 방향 확인]

여자	**실례합니다.**	Paumanhin po.
여자	**혹시 이 지하철 명동 가나요?**	Papuntang Myeongdong po ba itong subway?
승객	**네, 이거 타시면 돼요.**	Opo, puwede po kayong sumakay dito.
여자	**감사합니다.**	Maraming salamat po.

[대화 5 — 아슬아슬 탑승]

남자	얼른 타자.	Sumakay na tayo agad.
여자	문 닫힌다.	Nagsasara na ang pinto.
남자	휴, 놓칠 뻔했네.	Huy, muntik na tayong hindi makaabot.

[대화 6 — 내릴 역 찾기]

여자	우리 언제 내리면 돼?	Kailan kaya tayo dapat bumaba?
남자	지하철 노선도 좀 볼까?	Tingnan kaya natin ang mapa ng subway?
여자	지금 방송 나온다.	May anunsiyo ngayon.
남자	사람 소리 때문에 잘 안 들려.	Hindi marinig dahil sa ingay ng mga tao.
여자	다시 여쭤 보자.	Magtanong tayo uli.

[대화 7 — 하차역 확인]

여자	실례합니다.	Paumanhin po.
여자	혹시 명동 가려면 아직 멀었나요?	Malayo pa po ba ang Myeongdong?
승객	명동이요?	Myeongdong po ba?
승객	바로 다음 역이에요.	Ito na po mismo ang susunod na istasyon.
여자	감사합니다.	Maraming salamat po.

[혼잣말 — 도착]

여자	다음 역이래.	Sabi niya, susunod na istasyon daw.
남자	몇 번 출구로 나가야 하지?	Ikailang exit kaya tayo lalabas?
여자	이 번 출구야.	Exit 2 iyon.

둘. 발음 — 표기와 소리

Bigkas · baybay at tunog

한국어는 쓰는 대로 소리 나지 않는 부분이 있습니다. 주황색 부분이 표기와 달라지는 소리입니다. 같은 문장은 한 번만 실었습니다.

May mga tunog sa Koreano na iba sa baybay — ipinapakita ng mga kulay-kahel na pantig kung saan nagbabago ang tunog. Ang mga inuulit na linya ay minsan lang nakalista.

표기 (쓰는 대로)	소리 (말하는 대로)
나 카드 잔액이 부족해	나 카드 **자내기** 부**조캐**
진짜?	= 표기대로 소리 납니다
저기 편의점 있다	저기 **펴니**점 **읻따**
빨리 충전하고 오자	= 표기대로 소리 납니다
교통 카드 좀 충전해 주세요	= 표기대로 소리 납니다
네, 얼마나 해 드릴까요?	= 표기대로 소리 납니다
만 원 충전해 주세요	= 표기대로 소리 납니다
네, 다 됐습니다	네, 다 **됃씀**니다
충전 다 했다	충전 다 **핻따**
빨리 가자	= 표기대로 소리 납니다
열차 들어온다	열차 **드러**온다
근데 이쪽 방향 맞나?	근데 이쪽 방향 **만**나?
저기 계신 분한테 여쭈어 보자	= 표기대로 소리 납니다
실례합니다	실례**함**니다
혹시 이 지하철 명동 가나요?	혹**씨** 이 지하철 명동 가나요?
네, 이거 타시면 돼요	= 표기대로 소리 납니다
감사합니다	감사**함**니다

표기 (쓰는 대로)	소리 (말하는 대로)
얼른 타자	= 표기대로 소리 납니다
문 닫힌다	문 **다친**다
휴, 놓칠 뻔했네	휴, **놉**칠 뻔**핸**네
우리 언제 내리면 돼?	= 표기대로 소리 납니다
지하철 노선도 좀 볼까?	= 표기대로 소리 납니다
지금 방송 나온다	= 표기대로 소리 납니다
사람 소리 때문에 잘 안 들려	사람 소리 때**무네** 잘 안 들려
다시 여쭤 보자	= 표기대로 소리 납니다
혹시 명동 가려면 아직 멀었나요?	혹**씨** 명동 가려면 아직 **머런**나요?
명동이요?	= 표기대로 소리 납니다
바로 다음 역이에요	바로 다음 **여기**에요
다음 역이래	다음 **여기**래
몇 번 출구로 나가야 하지?	**멷** 번 출구로 나가야 하지?
이 번 출구야	= 표기대로 소리 납니다

셋. 어휘와 문법 — 문장별 풀이

Bokabularyo at gramatika · linya bawat linya

가사의 문장을 영상에 나오는 순서대로 풀이했습니다. 새로 배우는 말은 처음 나온 문장에서 한 번만 풀이하고, 다시 나오면 풀이를 줄였습니다. '+'는 단어와 조사·어미가 이어진 자리입니다. 파란색은 어휘(체언·용언), 빨간색은 문법(조사·어미)이고, 앞에서 이미 배운 말은 검은색입니다. 예) 잔액+이 부족하+여

Ipinapaliwanag ang bawat linya ayon sa pagkakasunod-sunod sa video; ang mga bagong salita ay ipinapaliwanag nang isang beses lamang, sa unang paglitaw. Ang tandang "+" ay nagsasaad kung saan nagdurugtong ang salita sa isang partikula o hulapi. Asul = bokabularyo · Pula = gramatika. Ang mga salitang naipaliwanag na ay nasa itim.

01 나 카드 잔액이 부족해.

Paubos na yung balanse ng card ko.

나 카드 잔액+이 부족하+여 → 부족해

- **나** (대명사) 말하는 사람이 친구나 아랫사람에게 자기를 가리키는 말. [ako — palagayan]
- **카드** (명사) 값을 치를 때 쓰는 네모난 플라스틱 판. [card]
- **잔액** (명사) 남은 돈의 액수. [balanse, natitirang pera]
- **이/가** (조사) 어떤 상태나 동작의 주체를 나타내는 조사. [partikula: nagtatakda ng simuno]
- **부족하다** (형용사) 필요한 양이나 기준에 모자라다. [kulang, hindi sapat]
- **-아/-어** (어미) (두루낮춤으로) 어떤 사실을 서술하는 종결 어미. [payak na hulapi, palagayang pahayag]

02 진짜?

Totoo?

진짜?

- **진짜** (부사) 꾸밈이나 거짓이 없이 참으로. [totoo, seryoso]

03 저기 편의점 있다.

May convenience store doon.

저기 편의점 있+다

- **저기** (대명사) 말하는 사람에게서 멀리 떨어져 있는 곳을 가리키는 말. [doon, sa malayo]
- **편의점** (명사) 오랜 시간 문을 열고 생활필수품과 식품을 파는 작은 가게. [convenience store, tindahang bukas nang matagal]
- **있다** (형용사) 무엇이 어떤 곳에 존재하는 상태이다. [mayroon; naroroon]
- **-다/-ㄴ다** (어미) (아주낮춤으로) 사건이나 상태를 서술하는 종결 어미. [payak na hulaping pasalaysay]

04 빨리 충전하고 오자.

Tara, maglagay tayo ng load nang mabilis.

빨리 충전하+고 오+자

- **빨리** (부사) 걸리는 시간이 짧게. [mabilis, dali-dali]
- **충전하다** (동사) 교통 카드 등에 돈을 넣어서 채우다. [maglagay ng load (sa card)]
- **-고** (어미) 앞말과 뒤의 말이 차례대로 일어남을 나타내는 연결 어미. [hulapi: saka, pagkatapos]
- **오다** (동사) 무엇이 다른 곳에서 이곳으로 움직이다. [pumunta rito, bumalik]
- **-자** (어미) (아주낮춤으로) 함께 하자는 뜻을 나타내는 종결 어미. [hulapi: “tara na —” — palagayang paanyaya]

---

05 교통 카드 좀 충전해 주세요.

Pakilagyan po ng load ang transit card ko.

교통 카드 좀 충전하+여 주+세요 → 충전해 주세요

- **교통 카드** (명사) 버스나 지하철 요금을 낼 때 쓰는 카드. [transit card]
- **좀** (부사) 부탁할 때 부드러운 느낌을 주려고 넣는 말. [nagpapalambot ng pakiusap — “paki—, konti lang”]
- **-아/어 주다** (표현) 남을 위해 앞말의 행동을 함을 나타내는 표현. [ekspresyon: gawin ang — para sa iba]
- **-(으)세요** (어미) (두루높임으로) 요청을 나타내는 종결 어미. [magalang na hulaping pakiusap]

※ 부탁할 때는 **좀 + -아/어 주세요**를 통째로 쓰면 자연스럽습니다.

---

06 네, 얼마나 해 드릴까요?

Opo, magkano po ang ilalagay ko?

네, 얼마나 하+여 드리+ㄹ까요? → 해 드릴까요

- **네** (감탄사) 물음이나 부탁에 긍정하여 대답할 때 쓰는 말. [opo]
- **얼마나** (부사) 어느 정도나. [magkano]
- **하다** (동사) 어떤 행동이나 동작을 행하다. [gawin]
- **-아/어 드리다** (표현) (높임말로) 남을 위해 앞말의 행동을 함을 나타내는 표현. [mapagpakumbabang anyo ng -아/어 주다 — ginagawa para sa kostumer o nakatatanda]
- **-(으)ㄹ까요** (표현) (두루높임으로) 상대에게 의견을 묻거나 제안하는 표현. [ekspresyon: magkano po ang ilalagay ko?]

07 만 원 충전해 주세요.

Sampung libong won po.

만 원 충전해 주세요

- **만** (관형사) 천의 열 배가 되는 수의. [sampung libo]
- **원** (명사) 한국의 화폐 단위. [won — salapi ng Korea]

※ '충전해 주세요'는 05에서 배웠습니다.

08 네, 다 됐습니다.

Opo, tapos na po.

네, 다 되+었+습니다 → 됐습니다

- **다** (부사) 남거나 빠진 것이 없이 모두. [lahat, tapos na]
- **되다** (동사) 어떤 일이 이루어지다. [matapos, maging tapos]
- **-았-/-었-** (어미) 어떤 일이 과거에 완료되었음을 나타내는 어미. [pananda ng nakaraan]
- **-습니다/-ㅂ니다** (어미) (아주높임으로) 정중하게 설명하는 종결 어미. [pormal at magalang na hulaping pasalaysay]

※ **다 됐습니다**는 가게에서 일이 끝났을 때 직원이 자주 쓰는 말입니다.

09 충전 다 했다.

May load na!

충전 다 하+였+다 → 했다

- **충전** (명사) 교통 카드 등에 돈을 넣어서 채움. [paglalagay ng load]

※ '다'는 08, '하다'는 06, '-였-'은 08의 '-었-'과 같은 어미, '-다'는 03에서 배웠습니다.

10 빨리 가자.

Bilisan natin.

빨리 가+자

- **가다** (동사) 한 곳에서 다른 곳으로 장소를 이동하다. [pumunta]

※ '빨리'는 04, '-자'는 04에서 배웠습니다.

11 열차 들어온다.

Dumarating na ang tren.

열차 들어오+ㄴ다

- **열차** (명사) 여러 칸을 길게 이어 놓은 기차나 전철. [tren]
- **들어오다** (동사) 밖에서 안으로 이동하다. [pumasok, dumating (ang tren)]

※ '-ㄴ다'는 03의 '-다'와 같은 어미로, 동사 뒤에 붙습니다.

12 근데 이쪽 방향 맞나?

Pero tama kaya ang direksiyon na ito?

근데 이쪽 방향 맞+나?

- **근데** (부사) 이야기를 다른 방향으로 바꿀 때 쓰는 말. '그런데'의 줄임말입니다. [pero, siyanga pala]
- **이쪽** (대명사) 말하는 사람에게 가까운 곳이나 방향. [dito, sa gawing ito]
- **방향** (명사) 어떤 곳을 향하는 쪽. [direksiyon]
- **맞다** (동사) 어떤 것의 내용이나 정체가 틀리지 않다. [tama, wasto]
- **-나** (어미) (두루낮춤으로) 물음이나 추측을 나타내는 종결 어미. [hulapi: pag-aalinlangan — "kaya ba …?"]

13 저기 계신 분한테 여쭈어 보자.

Tanungin natin ang ginoong nandoon.

저기 계시+ㄴ 분+한테 여쭈+어 보+자 → 계신

- **계시다** (동사) (높임말로) 어른이 어느 곳에 있다. [anyong paggalang ng 있다]
- **-(으)ㄴ** (어미) 앞말이 뒤의 명사를 꾸미게 만드는 어미. [anyong naglalarawan sa sumusunod na pangngalan]
- **분** (명사) 사람을 높여 이르는 말. [ginoo/ginang — magalang na tawag sa tao]
- **한테** (조사) 어떤 행동이 미치는 대상임을 나타내는 조사. [partikula: sa (isang tao)]
- **여쭈다** (동사) 웃어른에게 말씀을 드리다. '묻다'의 높임말입니다. [magtanong — mapagpakumbabang anyo ng 묻다]
- **-아/어 보다** (표현) 앞말의 행동을 시험 삼아 함을 나타내는 표현. [ekspresyon: subukang —]

14 실례합니다.

Paumanhin po.

실례하+ㅂ니다

- **실례하다** (동사) 말이나 행동이 예의에 벗어나다. 모르는 사람에게 말을 걸 때 하는 인사말입니다. [paumanhin — sinasabi bago lapitan ang di-kakilala]

※ '-ㅂ니다'는 08에서 배웠습니다.

15 혹시 이 지하철 명동 가나요?

Papuntang Myeongdong po ba itong subway?

혹시 이 지하철 명동 가+나요?

- **혹시** (부사) 분명하지 않아 말하기를 망설일 때 쓰는 말. [baka sakali — nagpapalambot ng tanong]
- **이** (관형사) 말하는 사람에게 가까이 있는 대상을 가리킬 때 쓰는 말. [itong]
- **지하철** (명사) 지하 철도로 다니는 전동차. [subway, tren sa ilalim ng lupa]
- **명동** (명사) 서울 중구에 있는 동네. 백화점과 음식점이 많은 서울의 명소. [Myeongdong — sikat na lugar ng pamimili sa Seoul]
- **-나요** (어미) (두루높임으로) 상대방에게 부드럽게 물어볼 때 쓰는 표현. [malumanay at magalang na hulaping pananong]

16 네, 이거 타시면 돼요.

Opo, puwede po kayong sumakay dito.

네, 이거 타+시+면 되+어요 → 타시면 돼요

- **이거** (대명사) 말하는 사람에게 가까이 있는 것을 가리키는 말. [ito]
- **타다** (동사) 탈것의 몸 위에 오르다. [sumakay]
- **-(으)시-** (어미) 동작의 주체를 높이는 뜻을 나타내는 어미. [panandang paggalang sa simuno]
- **-(으)면 되다** (표현) 그 행동만 하면 문제가 없거나 충분함을 나타내는 표현. [ekspresyon: “sapat nang —, ayos lang”]
- **-아요/-어요** (어미) (두루높임으로) 서술하거나 질문함을 나타내는 종결 어미. [magalang na hulapi para sa pahayag at tanong]

17 감사합니다.

Maraming salamat po.

감사하+ㅂ니다

- **감사하다** (동사) 고맙게 여기다. [magpasalamat]

18 얼른 타자.

Sumakay na tayo agad.

얼른 타+자

- **얼른** (부사) 시간을 오래 끌지 않고 바로. [agad, dali-dali]

※ ‘타다’는 16, ‘-자’는 04에서 배웠습니다.

19 문 닫힌다.

Nagsasara na ang pinto.

문 닫히+ㄴ다

- **문** (명사) 드나들 수 있게 열고 닫도록 만든 시설. [pinto]
- **닫히다** (동사) 열린 문이 다시 제자리로 가게 되다. [magsara]

20 휴, 놓칠 뻔했네.

Huy, muntik na tayong hindi makaabot.

휴, 놓치+ㄹ 뻔하+였+네 → 놓칠 뻔했네

- **휴** (감탄사) 고비를 넘겼을 때 안심하여 내쉬는 소리. [huy, salamat naman]
- **놓치다** (동사) 타려고 하던 탈것을 타지 못하게 되다. [hindi maabutan (ang tren)]
- **-(으)ㄹ 뻔하다** (표현) 그 일이 일어나지는 않았지만 일어나기 직전까지 갔음을 나타내는 표현. [ekspresyon: muntik nang —]
- **-네** (어미) (아주낮춤으로) 지금 깨달은 일에 대하여 말함을 나타내는 종결 어미. [hulapi: pagkatuklas ng isang bagay ngayon lang]

21 우리 언제 내리면 돼?

Kailan kaya tayo dapat bumaba?

우리 언제 내리+면 되+어?

- **우리** (대명사) 말하는 사람이 자기와 듣는 사람을 함께 가리키는 말. [tayo, kami]
- **언제** (부사) 알지 못하는 어느 때에. [kailan]
- **내리다** (동사) 타고 있던 것에서 밖으로 나오다. [bumaba]

※ '-면 되다'는 16에서 배웠습니다. 여기서는 반말 '-어'로 물었습니다.

22 지하철 노선도 좀 볼까?

Tingnan kaya natin ang mapa ng subway?

지하철 노선도 좀 보+ㄹ까?

- **노선도** (명사) 버스나 지하철이 다니는 길을 선으로 나타낸 지도. [mapa ng ruta, mapa ng subway]
- **보다** (동사) 글자나 그림, 기호 등을 읽고 내용을 이해하다. [tumingin, bumasa]
- **-(으)ㄹ까** (어미) (두루낮춤으로) 듣는 사람의 뜻을 물을 때 쓰는 종결 어미. [hulapi: tingnan kaya natin —?]

※ '좀'은 05, '-ㄹ까요'는 06에서 배웠습니다. '-ㄹ까'는 그 반말 형태입니다.

23 지금 방송 나온다.

May anunsiyo ngayon.

지금 방송 나오+ㄴ다

- **지금** (부사) 말을 하고 있는 바로 이때에. [ngayon]
- **방송** (명사) 음성이나 영상을 널리 보냄. 여기서는 안내 방송입니다. [brodkast; dito: anunsiyo]
- **나오다** (동사) 방송을 듣거나 볼 수 있게 되다. [maglabas, tumunog (anunsiyo)]

24 사람 소리 때문에 잘 안 들려.

Hindi marinig dahil sa ingay ng mga tao.

사람 소리 때문+에 잘 안 들리+어 → 들려

- **사람** (명사) 생각하고 말하며 사회를 이루어 사는 존재. [tao]
- **소리** (명사) 귀에 들리는 것. [tunog, ingay]
- **때문** (명사) 어떤 일의 원인이나 이유. [dahilan, sanhi]
- **에** (조사) 앞말이 어떤 일의 원인임을 나타내는 조사. [partikula: dahil sa — ginagamit kasama ng 때문]
- **잘** (부사) 분명하고 정확하게. [mabuti, malinaw]
- **안** (부사) 부정이나 반대의 뜻을 나타내는 말. [hindi]
- **들리다** (동사) 소리가 귀를 통해 알아차려지다. [marinig, madinig]

※ ~ **때문에**는 통째로 외우세요. 비 때문에 · 일 때문에 · 사람 소리 때문에.

25 다시 여쭤 보자.

Magtanong tayo uli.

다시 여쭈+어 보+자 → 여쭤 보자

- **다시** (부사) 같은 말이나 행동을 반복해서 또. [muli, uli]

※ '여쭈다'와 '-어 보다'는 13에서 배웠습니다.

26 혹시 명동 가려면 아직 멀었나요?

Malayo pa po ba ang Myeongdong?

혹시 명동 가+려면 아직 멀+었+나요?

- **-(으)려면** (어미) 어떤 행동을 할 의도가 있는 경우를 가정할 때 쓰는 연결 어미. [hulapi: kung balak mong —]
- **아직** (부사) 어떤 상태가 끝나지 않고 계속 이어지고 있음을 나타내는 말. [pa, hanggang ngayon]
- **멀다** (형용사) 지금으로부터 시간이 많이 남아 있다. [malayo pa (sa oras)]

※ **아직 멀었나요?**는 목적지까지 많이 남았는지 묻는 굳어진 표현입니다.

27 명동이요?

Myeongdong po ba?

명동+이요?

- **이요** (조사) 받침 있는 말 뒤에 붙어 존대의 뜻을 나타내는 조사. 상대의 말을 되물을 때 씁니다. [partikula: magalang na pag-ulit — "—, po ba?"]

---

28 바로 다음 역이에요.

Ito na po mismo ang susunod na istasyon.

바로 다음 역+이+에요

- **바로** (부사) 시간적으로나 공간적으로 아주 가까이. [mismo, agad]
- **다음** (명사) 이번 차례의 바로 뒤. [susunod]
- **역** (명사) 열차가 출발하고 도착하는 곳. [istasyon, hintuan]
- **이-** (조사) 대상의 속성이나 부류를 지정하는 서술격 조사. [pandiwang pangkopula: "ay"]
- **-예요/-이에요** (어미) (두루높임으로) 서술하거나 질문함을 나타내는 종결 어미. [magalang na hulapi pagkatapos ng kopula]

---

29 다음 역이래.

Sabi niya, susunod na istasyon daw.

다음 역+이+래

- **-래** (표현) (두루낮춤으로) 다른 사람이 말한 내용을 전할 때 쓰는 표현. [ekspresyon: "sabi niya —"]

※ 28의 '역이에요'를 친구에게 전하는 말이 '역이래'입니다.

---

30 몇 번 출구로 나가야 하지?

Ikailang exit kaya tayo lalabas?

몇 번 출구+로 나가+아야 하+지?

- **몇** (관형사) 잘 모르는 수를 물을 때 쓰는 말. [ilan, ikailan]
- **번** (명사) 사람이나 사물에 매겨진 번호를 나타내는 말. [numero — pambilang para sa labasan, upuan, atbp.]
- **출구** (명사) 밖으로 나갈 수 있는 문이나 통로. [labasan, exit]
- **(으)로** (조사) 움직임의 경로를 나타내는 조사. [partikula: sa pamamagitan ng, dumaan sa]
- **나가다** (동사) 안에서 밖으로 이동하다. [lumabas]
- **-아/어야 하다** (표현) 반드시 그럴 필요나 의무가 있음을 나타내는 표현. [ekspresyon: kailangang —]
- **-지** (어미) (두루낮춤으로) 친근하게 물을 때 쓰는 종결 어미. [palagayang hulaping pananong]

31 이 번 출구야.

Exit 2 iyon.

이 번 출구+이+야

- **이** (관형사) 두 번째의. [dalawa — bilang Sino-Koreano, tulad sa 이 번 출구 “exit 2”]
- **-야** (어미) (두루낮춤으로) 어떤 사실을 서술하는 종결 어미. [payak na hulapi pagkatapos ng kopula]

※ 15의 ‘이(이 지하철)’는 ‘this’를 뜻하는 관형사이고, 여기 ‘이(이 번)’는 숫자 2입니다. 모양은 같지만 뜻이 다르니 주의하세요.

넷. 받아쓰기 — 가사 빈칸 채우기

Diktasyon · punan ang liriko

영상을 한 번 더 보면서, 빈칸에 들리는 말을 쓰세요. 한 문장씩 멈추면서 써도 좋습니다.
Panoorin muli ang video at isulat sa mga patlang ang iyong naririnig. Malaya kang huminto pagkatapos ng bawat linya.

MV 다시 보기
Panoorin muli

보 기

잔액 · 편의점 · 충전해 · 만 원 · 방향 · 여쭈어 · 타시면 · 닫힌다 · 놓칠 · 노선도 · 들려 · 출구

나 카드 (①)이 부족해. 저기 (②) 있다.

교통 카드 좀 (③) 주세요.

네, 얼마나 해 드릴까요? (④) 충전해 주세요.

근데 이쪽 (⑤) 맞나?

저기 계신 분한테 (⑥) 보자.

혹시 이 지하철 명동 가나요? 네, 이거 (⑦) 돼요.

얼른 타자. 문 (⑧).

휴, (⑨) 뻔했네.

지하철 (⑩) 좀 볼까?

사람 소리 때문에 잘 안 (⑪). 몇 번 (⑫)로 나가야 하지?

✔ 정답은 '하나. 가사'(22쪽)에서 확인하세요. Tingnan ang iyong mga sagot sa Bahagi 1, Liriko.

다섯. 따라 쓰기 — 핵심 문장 쓰기

Pagsulat-sipi · mahahalagang pangungusap

회색 글씨를 따라 쓰고, 아랫줄에 한 번 더 쓰세요. 소리 내어 읽으면서 쓰면 더 좋아요.

Tapyasan ang mga kulay-abong pangungusap, saka isulat muli ang bawat isa sa blangkong linya. Higit pang nakatutulong ang pagbasa nang malakas habang sumusulat.

① 교통 카드 좀 충전해 주세요.

①

② 얼마나 해 드릴까요?

②

③ 만 원 충전해 주세요.

③

④ 네, 다 됐습니다.

④

⑤ 실례합니다.

⑤

⑥ 혹시 이 지하철 명동 가나요?

⑥

⑦ 네, 이거 타시면 돼요.

⑦

⑧ 우리 언제 내리면 돼?

⑧

⑨ 혹시 명동 가려면 아직 멀었나요?

⑨

⑩ 바로 다음 역이에요.

⑩

여섯. 어휘 셀프 체크 — 확인 퀴즈

Sariling pagsusuri sa bokabularyo · mabilisang pagsusulit

'색인'으로 어휘를 복습한 뒤, 혼자 힘으로 풀어 보세요. 정답은 '일곱. 문화 노트' 끝에 있습니다.
Matapos magbalik-aral gamit ang Indise, subukan mong sagutin nang mag-isa. Nasa dulo ng Tala ng Kultura ang mga sagot.

1~4. 단어와 뜻을 선으로 연결하세요. Pagtambalin ang mga salita at ang kanilang kahulugan.

1	잔액 ·	· ㄱ. '묻다'의 높임말
2	노선도 ·	· ㄴ. 남은 돈의 액수
3	여쭈다 ·	· ㄷ. 밖으로 나가는 통로
4	출구 ·	· ㄹ. 다니는 길을 선으로 나타낸 지도

5~7. 맞으면 O, 틀리면 X 하세요. Lagyan ng O kung tama at X kung mali.

5. '놓칠 뻔했다'는 실제로 놓쳤다는 뜻이에요. (O / X)
6. '여쭈다'는 웃어른에게 물을 때 쓰는 말이에요. (O / X)
7. 한국에서는 편의점에서도 교통 카드를 충전할 수 있어요. (O / X)

8~10. 알맞은 말에 O 하세요. Bilugan ang tamang salita.

8. 카드 잔액이 (부족해요 / 닫혀요).
9. 사람 소리 (때문에 / 대신에) 방송이 안 들려요.
10. 명동역 이 (번 / 장) 출구로 나가세요.

일곱. 문화 노트 — 한국의 교통 카드

Tala ng kultura · mga transit card sa Korea

한국에서 버스와 지하철을 탈 때는 교통 카드를 쓰는 것이 가장 편합니다. 노래 '교통 카드 좀 충전해 주세요'의 장면이 실제 모습이에요.

Sa Korea, ang transit card ang pinakamadaling paraan para sumakay ng bus at subway. Ipinapakita ng mga eksena sa “Pakilagyan Po ng Load ang Transit Card Ko” kung paano ito talaga ginagawa.

편의점에서도 충전

역 안의 충전기뿐 아니라 편의점 계산대에서도 충전할 수 있습니다. “교통 카드 좀 충전해 주세요”라고 말하면 됩니다.

Maaari kang maglagay ng load sa makina sa istasyon o mismo sa counter ng convenience store — sabihin lang ang linyang pinagmulan ng pamagat ng ating awit.

환승 할인

같은 카드로 버스와 지하철을 갈아타면 요금을 깎아 줍니다. 내릴 때도 카드를 꼭 찍으세요.

May diskuwento kapag lumipat ka mula bus patungong subway gamit ang parehong card — huwag kalimutang i-tap din ito paglabas.

방향을 먼저 확인

같은 역이라도 방향이 둘이라 반대로 탈 수 있습니다. 헷갈리면 “이 지하철 명동 가나요?”라고 물어보세요. 우리 노래의 장면이에요! ♪

May dalawang direksiyon ang bawat istasyon, kaya magtanong bago sumakay — tulad mismo sa ating awit! ♪

✎ **찾아보세요** 영상에서 두 사람이 다른 사람에게 물어본 것을 모두 찾아보세요. (예: 열차 방향, 내릴 역, …)
Hanapin sa video ang lahat ng itinatanong ng dalawang magkaibigan sa ibang tao.

> 여러분 나라에서는 버스나 지하철 요금을 어떻게 내요? 이야기해 보세요.
> Paano nagbabayad ng bus at tren sa inyong bansa? Pag-usapan ninyo.

〔여섯. 확인 퀴즈 정답〕 1-ㄴ 2-ㄹ 3-ㄱ 4-ㄷ 5-X 6-O 7-O 8-부족해요 9-때문에 10-번

P A R T 4

색 인

INDISE NG BOKABULARYO AT GRAMATIKA

어휘 색인 — 노래 속 68개 + 확장 32개 · 문법 색인 — 조사 6개 + 어미와 표현 23개
품사·뜻·예문과 함께, 이 편에서 배운 말을 한곳에서 복습합니다.

4

어휘 색인

Indise ng bokabularyo

'노래 어휘'는 뮤직비디오 가사에 나온 말을 빠짐없이 실었고, '확장 어휘'는 모의고사에 새로 나온 말 가운데 주요 어휘를 골라 실었습니다. 모두 TOPIK Ⅰ(1~2급) 범위이며 가나다순입니다.

Saklaw ng "mga salita sa awit" ang lahat ng salita sa liriko; ang "mga dagdag na salita" ay piling-piling mahahalagang bagong salita mula sa pagsusulit na pagsasanay. Lahat ay nasa saklaw ng TOPIK Ⅰ at nakaayos ayon sa alpabetong Koreano.

▸ 하나. 노래 어휘 (68개)

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	노래 속 예문 Halimbawa mula sa awit
가다	동사	pumunta	빨리 가자.
감사하다	동사	magpasalamat	감사합니다.
계시다	동사	anyong paggalang ng 있다	저기 계신 분한테
교통 카드	명사	transit card	교통 카드 좀 충전해 주세요.
근데	부사	pero, siyanga pala	근데 이쪽 방향 맞나?
나	대명사	ako — palagayan	나 카드 잔액이 부족해.
나가다	동사	lumabas	몇 번 출구로 나가야 하지?
나오다	동사	maglabas, tumunog (anunsiyo)	지금 방송 나온다.
내리다	동사	bumaba	우리 언제 내리면 돼?
네	감탄사	opo	네, 다 됐습니다.
노선도	명사	mapa ng subway	지하철 노선도 좀 볼까?
놓치다	동사	hindi maabutan (ang tren)	휴, 놓칠 뻔했네.
다	부사	lahat, tapos na	네, 다 됐습니다.
다시	부사	muli, uli	다시 여쭤 보자.
다음	명사	susunod	바로 다음 역이에요.
닫히다	동사	magsara	문 닫힌다.

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	노래 속 예문 Halimbawa mula sa awit
되다	동사	matapos, maging tapos	네, 다 됐습니다.
들리다	동사	marinig	잘 안 들려.
들어오다	동사	pumasok, dumating (ang tren)	열차 들어온다.
때문	명사	dahilan, sanhi	사람 소리 때문에
만	관형사	sampung libo	만 원 충전해 주세요.
맞다	동사	tama, wasto	이쪽 방향 맞나?
멀다	형용사	malayo pa (sa oras)	아직 멀었나요?
명동	명사	Myeongdong — lugar sa Seoul	이 지하철 명동 가나요?
몇	관형사	ilan, ikailan	몇 번 출구로 나가야 하지?
문	명사	pinto	문 닫힌다.
바로	부사	mismo, agad	바로 다음 역이에요.
방송	명사	anunsiyo	지금 방송 나온다.
방향	명사	direksiyon	이쪽 방향 맞나?
번	명사	numero — pambilang	이 번 출구야.
보다	동사	tumingin, bumasa	노선도 좀 볼까?
부족하다	형용사	kulang, hindi sapat	카드 잔액이 부족해.
분	명사	ginoo/ginang — magalang	저기 계신 분한테
빨리	부사	mabilis, dali-dali	빨리 가자.
사람	명사	tao	사람 소리 때문에
소리	명사	tunog, ingay	사람 소리 때문에
실례하다	동사	paumanhin (bago lapitan)	실례합니다.
아직	부사	pa, hanggang ngayon	아직 멀었나요?

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	노래 속 예문 Halimbawa mula sa awit
안	부사	hindi	잘 안 들려.
언제	부사	kailan	우리 언제 내리면 돼?
얼른	부사	agad, dali-dali	얼른 타자.
얼마나	부사	magkano	얼마나 해 드릴까요?
여쭈다	동사	magtanong — mapagpakumbabang anyo ng 묻다	여쭈어 보자.
역	명사	istasyon, hintuan	바로 다음 역이에요.
열차	명사	tren	열차 들어온다.
오다	동사	pumunta rito, bumalik	빨리 충전하고 오자.
우리	대명사	tayo, kami	우리 언제 내리면 돼?
원	명사	won — salapi ng Korea	만 원 충전해 주세요.
이	관형사	① itong ② dalawa (Sino-Koreano)	이 지하철 / 이 번 출구
이거	대명사	ito	네, 이거 타시면 돼요.
이쪽	대명사	dito, sa gawing ito	근데 이쪽 방향 맞나?
있다	형용사	mayroon; naroroon	저기 편의점 있다.
잔액	명사	balanse, natitirang pera	카드 잔액이 부족해.
잘	부사	mabuti, malinaw	잘 안 들려.
저기	대명사	doon, sa malayo	저기 편의점 있다.
좀	부사	paki— nagpapalambot ng pakiusap	교통 카드 좀 충전해 주세요.
지금	부사	ngayon	지금 방송 나온다.
지하철	명사	subway	이 지하철 명동 가나요?
진짜	부사	totoo, seryoso	진짜?

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	노래 속 예문 Halimbawa mula sa awit
출구	명사	labasan, exit	이 번 출구야.
충전	명사	paglalagay ng load	충전 다 했다.
충전하다	동사	maglagay ng load (sa card)	빨리 충전하고 오자.
카드	명사	card	나 카드 잔액이 부족해.
타다	동사	sumakay	얼른 타자.
편의점	명사	convenience store	저기 편의점 있다.
하다	동사	gawin	얼마나 해 드릴까요?
혹시	부사	baka sakali	혹시 이 지하철 명동 가나요?
휴	감탄사	huy, salamat naman	휴, 놓칠 뻔했네.

▸ 둘. 확장 어휘 (32개)

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	예문 · 나온 곳 Halimbawa · saan lumitaw
값	명사	presyo, halaga	지하철 표 값 (15)
결제	명사	bayad, pagbabayad	결제 (9)
고민하다	동사	mag-isip nang mag-isa, mabahala	혼자 고민하지 말고 (14)
금액	명사	halaga ng pera	충전 금액 10,000원 (12)
대	명사	pambilang para sa sasakyan at makina	차 한 대 (11)
들어가다	동사	pumasok	지하철역 안으로 들어갔습니다. (17)
물어보다	동사	magtanong	다른 사람에게 물어보는 것이 (14)
사진관	명사	studio ng litrato	사진관 (2)
서두르다	동사	magmadali	서둘러 들어갔습니다. (17)
시간	명사	oras, panahon	시간 (3)
시끄럽다	형용사	maingay	열차 안이 너무 시끄러워서 (18)
알려 주다	표현	magpaalam, magsabi	명동역이라고 알려 주셨습니다. (18)
우체국	명사	post office	우체국 (2)
은행	명사	bangko	은행 (2)
인사	명사	pagbati	인사 (9)
잃어버리다	동사	kotse	카드를 잃어버려서 (5)
자동차	명사	upuan, puwesto	자동차 (11)
자리	명사	mawala (isang bagay)	자리 (3)
잔	명사	pambilang para sa inumin	커피 한 잔 (11)
장	명사	pambilang para sa patag na bagay	종이 한 장 (11)
장소	명사	lugar, kinaroroonan	충전 장소 (12)

단어 Salita	품사 Bahagi ng panalita	뜻 (타갈로그어) Kahulugan (TL)	예문 · 나온 곳 Halimbawa · saan lumitaw
정거장	명사	hintuan (ng bus o tren)	세 정거장 (6)
조용하다	형용사	tahimik	항상 조용히 (14)
종이	명사	papel	종이 한 장 (11)
찍다	동사	i-tap (ang card)	카드를 찍으려고 (17)
창밖	명사	sa labas ng bintana	창밖을 봐야 합니다. (14)
친절하다	형용사	mabait, magiliw	친절하게 알려 주셨습니다. (18)
커피	명사	kape	커피 한 잔 (11)
표	명사	tiket	표 (3 · 15)
필요하다	형용사	kailangan	교통 카드가 필요합니다. (15~16)
확인하다	동사	tingnan, tiyakin	열차 방향을 확인해 주세요. (15~16)
환불	명사	refund, pagsasauli ng bayad	환불 (9)

문법 색인

Indise ng gramatika

이 편의 노래에 나온 조사 6개와 어미·표현 23개입니다. 모의고사에만 나온 문법은 해당 문항의 해설에서 다룹니다. '예문'의 (노래)는 가사, 숫자는 문항 번호입니다.

Ang 6 partikula at 23 hulapi o ekspresyon na lumilitaw sa awit ng yugtong ito. Ang gramatikang lumilitaw lamang sa pagsusulit na pagsasanay ay tinatalakay sa paliwanag ng tanong na iyon. Ang "(노래)" = liriko; ang mga numero ay bilang ng tanong.

▸ 하나. 조사 (6개)

조사	의미 · 기능	예문 (나온 곳)
이/가	문장의 주어를 나타냄 nagtatakda ng simuno ng pangungusap	카드 잔액이 부족해. (노래 · 10)
에 (원인)	'~ 때문에' — 원인이나 이유 dahil sa — ginagamit kasama ng 때문	사람 소리 때문에 (노래 · 5)
한테	행동이 미치는 사람 sa isang tao (tagatanggap)	저기 계신 분한테 여쭈어 보자. (노래)
(으)로	지나가는 경로·방향 sa pamamagitan ng, dumaan sa, patungo sa	몇 번 출구로 나가야 하지? (노래 · 11)
이요	상대의 말을 공손히 되물음 magalang na pag-ulit — "—, po ba?"	명동이요? (노래)
이- (서술격)	'~이다' — 대상의 속성을 지정 ang kopulang "ay"	바로 다음 역이에요. / 이 번 출구야. (노래)

▸ 둘. 어미와 표현 (23개)

어미 · 표현	의미 · 기능	예문 (나온 곳)
-자	함께 하자는 제안(반말) palagayang "tara na —"	빨리 가자. / 얼른 타자. (노래)
-고	앞뒤 일이 차례대로 일어남 saka — sunod-sunod na pangyayari	빨리 충전하고 오자. (노래)
-다 · -ㄴ다	반말 서술 종결 payak na hulaping pasalaysay	저기 편의점 있다. / 열차 들어온다. (노래)

어미 · 표현	의미 · 기능	예문 (나온 곳)
-아/-어 · -야	반말 종결(서술·질문) payak na mga hulapi para sa pahayag at tanong	잔액이 부족해. / 이 번 출구야. (노래)
-네	지금 깨달은 일 pagkatuklas ng isang bagay ngayon lang	휴, 놓칠 뻔했네. (노래)
-나	물음·추측(반말) pag-aalinlangan — “kaya ba …?”	이쪽 방향 맞나? (노래)
-(으)ㄹ까 · -(으)ㄹ까요	상대의 뜻을 묻거나 제안함 tingnan kaya natin — ? / magkano po ang ilalagay ko?	노선도 좀 볼까? / 얼마나 해 드릴까요? (노래)
-지	친근하게 묻는 반말 종결 palagayang hulaping pananong	몇 번 출구로 나가야 하지? (노래)
-래	남의 말을 전함 “sabi niya —”	다음 역이래. (노래)
-아/어 주다	남을 위해 그 행동을 함 gawin ang — para sa iba	교통 카드 좀 충전해 주세요. (노래)
-아/어 드리다	‘-아/어 주다’의 높임말 mapagpakumbabang anyo ng -아/어 주다	얼마나 해 드릴까요? (노래)
-아/어 보다	시험 삼아 해 봄 subukang —	여쭈어 보자. / 다시 여쭤 보자. (노래 · 14)
-(으)ㄹ 뻔하다	일어나기 직전까지 갔음 muntik nang —	놓칠 뻔했네. (노래 · 13)
-(으)면 되다	‘그렇게만 하면 충분하다’ “sapat nang —, ayos lang”	이거 타시면 돼요. / 언제 내리면 돼? (노래)
-아/어야 하다	필요·의무 — ‘~해야 한다’ kailangang —	몇 번 출구로 나가야 하지? (노래 · 11)
-(으)려면	‘~하려고 하면’ — 의도의 가정 kung balak mong —	명동 가려면 아직 멀었나요? (노래)
-(으)세요	정중한 요청·안내 magalang na pakiusap o panuto	충전해 주세요. (노래 · 15~16)
-(으)시-	주체를 높임 panandang paggalang sa simuno	이거 타시면 돼요. (노래 · 15~16)

어미 · 표현	의미 · 기능	예문 (나온 곳)
-았-/-었-	과거를 나타냄 pananda ng nakaraan	다 됐습니다. / 충전 다 했다. (노래)
-습니다/-ㅂ니다	격식 높임 종결(글·시험 문제) pormal at magalang na hulapi (istilong pasulat o pampagsusulit)	실례합니다. / 감사합니다. (노래)
-아요/-어요/-예요	두루높임 종결(서술·질문) magalang na hulapi para sa pahayag at tanong	바로 다음 역이에요. (노래)
-나요	부드럽게 묻는 두루높임 질문 malumanay at magalang na hulaping pananong	이 지하철 명동 가나요? (노래)
-(으)ㄴ/-는	뒤의 명사를 꾸미는 형태(관형형) anyong naglalarawan sa sumusunod na pangngalan	저기 계신 분 (노래) / 내릴 역 (5)

♪

여기까지 잘 오셨습니다!

Nagawa mo!

노래 한 곡이 여러분의 한국어가 되었습니다.

Isang awit ay naging bahagi na ng iyong Koreano.

제7편에서 새로운 뮤직비디오로 다시 만나요.

Magkita tayo sa Yugto 7 na may bagong music video.

이제 어디든 갈 수 있어요! ♪

지은이 · 채널 소개

Tungkol sa may-akda at sa channel

에픽21 (EPIC21)

21세기의 서사시를 뮤직비디오로 전하는 스튜디오입니다. 시적 감성과 AI 기술로 태어난 아름다운 이야기들이 여러분의 하루에 기쁨이 되기를 바랍니다.

Ang “EPIC21” ay isang studio na nagbabahagi ng mga epiko ng ika-21 siglo sa pamamagitan ng music video — magagandang kuwentong isinilang ng makatang damdamin at teknolohiyang AI.

이 책의 뮤직비디오와 다음 편 소식을 채널에서 만나 보세요.

I-scan upang bisitahin ang channel para sa mga music video ng aklat na ito at sa balita ng mga susunod na yugto.

youtube.com/@EPIC21korean

에픽21의 무료 교재를 20개 언어로 내려받으세요.

I-scan upang i-download ang mga libreng aklat ng EPIC21 sa 20 wika.

epic21korean.github.io/epic21

기획·연출·작사·집필·편집 **에픽21 (EPIC21)** | 음악·보컬·영상·번역 AI

일러두기 — 어휘와 문법의 뜻풀이는 국립국어원 「한국어기초사전」(krdict.korean.go.kr)을 참고하여 작성했습니다. 이 책의 뮤직비디오 제작과 편집·삽화·번역 안내 작성에는 생성형 AI를 활용했으며, 최종 검수와 책임은 지은이에게 있습니다.

Ang mga kahulugan ay batay sa Basic Korean Dictionary (NIKL). Gumamit ng generative AI sa paggawa ng music video, ilustrasyon, layout, at mga tala sa Tagalog; ang panghuling pagsusuri at pananagutan ay nasa may-akda.